

Protokół z posiedzenia jury
5. Ogólnopolskiego Konkursu Pieśni Maryjnej MARYI MATCE
odbywającego się w Farze Poznańskiej – Bazylice Kolegiackiej
w dniu 10.10.2015 roku

Jury w składzie:

prof. dr hab. Przemysław Pałka – przewodniczący

ks. dr Mariusz Białkowski

dr Paweł Łuczak – sekretarz

Po przesłuchaniu wszystkich zespołów uczestniczących w konkursie jury postanowiło przyznać następujące regulaminowe nagrody, których fundatorem jest Parafia Farna:

I miejsce

CHÓROWI KAMERALNEMU CON BRIO z Obornik

pod dyr. Marcjanny Nowak

II miejsce ex equo

MIĘDZYSZKOLNEMU CHÓROWI DOMINANTA z Zespołu Szkół im. Ludzi Morza w Mścicach pod dyr. Bożeny Cienkowskiej

oraz

CHÓROWI PARAFIALNEMU SOLI DEO z Poznania

pod dyr. Magdaleny Szcześniewskiej

III miejsce

ŻEŃSKIEMU CHÓROWI CANZONA z Olesznej

dyrygent Paulina Pycka

oraz 3 wyróżnienia

CHÓROWI MIESZANEMU HASŁO z Poznania

pod dyr. Henryka Górskiego

CHÓROWI CANTANTES z Poznania

pod dyr. Beaty Illukiewicz

CHÓROWI MĘSKIEMU AKORD Cechu Stolarzy Swarzędzkich

pod dyr. Jadwigi Maćkowiak

Laureatem nagrody dla najlepszego dyrygenta jest Marcjanna Nowak – dyrygentka CHÓRU KAMERALNEGO CON BRIO z Obornik

prof. dr hab. Przemysław Pałka

ks. dr Mariusz Białkowski

dr Paweł Łuczak

Poznań, dn. 10.10.2015